PRESSEINFORMATION

Das spektakuläre immersive Licht- und Klang-Erlebnis erstmals in Wien in der Pfarrkiche St. Elisabeth

Ab dem 13. Dezember erwartet Wien ein Kulturereignis von internationalem Format: GENESIS, ein beeindruckendes Zusammenspiel aus Licht, Musik und Architektur, gastiert erstmals in der Bundeshauptstadt. Nur für kurze Zeit verwandelt sich die Pfarrkirche St. Elisabeth im Herzen des vierten Bezirks in ein atemberaubendes Universum aus Licht, Klang und Emotionen. Sie wird zur Bühne einer außergewöhnlichen Inszenierung, die den Kirchenraum in eine eindrucksvolle Welt aus bewegten Bildern, atmosphärischen Klängen und visueller Magie verwandelt. Ausgewählte Termine werden musikalisch durch ein Streichquartett oder ein Orgelkonzert begleitet. Tickets sind ab sofort unter www.genesis-wien.at erhältlich.
Wien reiht sich dabei in die Liste internationaler Spielorte wie London, Mailand, Paris oder Barcelona ein und wird für einige Wochen zum Schauplatz eines kulturellen Highlights. Die Produktion hat bereits über drei Millionen Besucher:innen in ihren Bann gezogen.

GENESIS ist weit mehr als eine Show. **GENESIS** erzählt die Geschichte des Lebens – sie ist eine künstlerische Hommage an den Ursprung allen Seins. Eine immersive Reise durch Licht, Zeit, Natur und Leben. Ein Erlebnis, das die Grenzen zwischen Realität und Illusion verschwimmen lässt und die Besucher:innen mitten ins Geschehen versetzt. Mithilfe modernster Projektion-Mapping-Technologie wird die Herz-Jesu-Kirche millimetergenau in eine monumentale Leinwand verwandelt. Gewölbe, Säulen, Wände und Decken erwachen zum Leben und werden Teil einer spektakulären visuellen Erzählung. Licht wird zu Bewegung, Musik wird zu Raum und Architektur wird zur Bühne einer beeindruckenden Inszenierung. Dabei erzählt **GENESIS** nicht mit Worten, sondern mit Emotionen. Kraftvolle Bilderwelten wechseln sich mit Momenten der Stille und Schönheit ab. Es entstehen Augenblicke des Staunens, der Besinnung und der Inspiration, die lange nach dem Besuch in Erinnerung bleiben.

Wenn Licht, Musik und Architektur miteinander verschmelzen

Die beeindruckende Architektur der Pfarrkirche St. Elisabeth mit ihrer neugotischen Architektur und ihrer einzigarten Atmosphäre bildet die perfekte Kulisse für dieses außergewöhnliche Erlebnis. Die historischen Strukturen des sakralen Bauwerks werden nicht bloß angestrahlt, sondern vollständig in die Inszenierung integriert. Jede Projektion reagiert präzise auf die Geometrie des Raumes. Mauern scheinen sich zu öffnen, Lichtströme durchfluten das Kirchenschiff und majestätische Bildwelten entfalten sich über den Köpfen der Besucher:innen. Die Kirche wird nicht dekoriert. Sie wird Teil der Geschichte. Teil der Inszenierung. Teil des Erlebnisses. So entsteht eine einzigartige Symbiose aus jahrhundertealter Baukunst und modernster digitaler Kreativität, die ihresgleichen sucht.

Ein emotionales Erlebnis, das unter die Haut geht

GENESIS inszeniert die Geburt des Lebens. Es ist eine künstlerische Hommage an den Anfang von Allem. Wunderschöne Animationen — perfekt auf die architektonischen Gegebenheiten der Wände und Decken und die begleitende Musik angepasst — lassen einen gänzlich in die Kunst eintauchen, Modernste Technik und kreative Animationen verschmelzen zu einem einmaligen Erlebnis, das uns mit einem Hauch von einer Ahnung beschenkt, wie die ersten Tage wohl aussahen, die unser aller Dasein begründeten. Die eigens komponierte Klangwelt verstärkt die Wirkung der monumentalen Projektionen und schafft eine außergewöhnliche Atmosphäre, die berührt, bewegt und begeistert. Ob Kunstliebhaber, Kulturinteressierte, Familien oder Besucher:innen auf der Suche nach einem besonderen Erlebnis: GENESIS spricht eine universelle Sprache.

Besondere Vorstellungen mit Live-Musik

Als besonderes Extra werden ausgewählte Termine durch ein Streichquartett begleitet. Die warmen und vielschichtigen Klänge der Streicher treten in einen intensiven Dialog mit Licht, Projektionen und Architektur und verleihen der Inszenierung eine zusätzliche emotionale Tiefe. Während sich die Projektionen über Wände und Gewölbe bewegen, schafft das Streichquartett eine unmittelbare, lebendige Atmosphäre und lässt die Reise zum Ursprung des Lebens auf besondere Weise erfahrbar werden.

Ein Erlebnis für Orgelfans sind die Termine, die von einem Organisten an der Orgel begleitet werden. Die Verbindung aus spektakulären Projektionen und live gespielter Musik verleiht dem Gesamterlebnis eine weitere Dimension und sorgt für unvergessliche Gänsehautmomente.

Produzent
Projektil

PROJEKTIL ist ein international renommiertes Künstlerkollektiv aus Zürich. Das multidisziplinäre Team aus visuellen Künstler:innen, Musiker:innen, Programmierer:innen und Designer:innen entwickelt immersive Erlebnisse an der Schnittstelle von Kunst und Technologie. PROJEKTIL ist spezialisiert auf großformatiges Projections-Mapping in außergewöhnlichen Räumen und verwandelt Architektur weltweit in emotionale Erlebnisräume.

Veranstalter
COFO Entertainment

COFO Entertainment zählt mit mehreren hundert Veranstaltungen pro Jahr zu den führenden Veranstaltern im deutschsprachigen Raum. Das breit gefächerte Portfolio reicht von Konzerten über Musicals, Shows und Comedy bis hin zu Family Entertainment. Auch in Österreich ist COFO regelmäßig zu Gast – 2027 zum Beispiel mit „BEAT IT! – Die Erfolgsshow über den King of Pop!“, „ROCKET MAN – Das Elton John Biopical“, „FALCO MEETS AMADEUS“, oder „ELVIS – Das Musical“.

Eine außergewöhnliche Erfolgsgeschichte sind die von Oliver Forster produzierten Ausstellungen über den Street-Art-Superstar Banksy. „The Mystery of Banksy – A Genius Mind“ und „House of Banksy – An Unauthorized Exhibition“ waren mittlerweile an 41 Standorten in zwölf Ländern zu sehen und begeisterten zusammen mehr als vier Millionen Besucher:innen.

Insgesamt hat COFO seither knapp 100 Ausstellungsprojekte im In- und Ausland realisiert und damit Millionen Menschen erreicht. Das Unternehmen steht für Innovation, Vielfalt und Qualität im Live-Entertainment und Ausstellungsbereich – mit dem Anspruch, immer wieder außergewöhnliche Erlebnisse zu schaffen, die Menschen zusammenbringen und nachhaltig in Erinnerung bleiben.

VERANSTALTUNGSINFORMATIONEN:
„GENESIS – IMMERSIVE LIGHTSHOW“

Veranstaltungszeitraum:	**13. Dezember 2026 bis 29. Januar 2027**
Wo:	Pfarrkirche Sankt Elisabeth Sankt-Elisabeth Platz 9, 1040 Wien
Tickets:	unter **www.genesis-wien.at**, bei allen bekannten Vorverkaufsstellen
Weitere Informationen, **Pressetexte & Bilder zum Download:**	**www.cofo.at**
Pressekontakt:	Annabell Sauer Tel. (0049) 851 – 988 08 15 annabell.sauer@cofo.de