



COFO Entertainment
GmbH & Co.KG

Simona Kühndel
Dr.-Emil-Brichta-Str. 9
D - 94036 Passau

Telefon: +49 851 988 08 11

Mail:

simona.kuehndel@cofo.de

Internet: www.cofo.de

PRESSEMITTEILUNG

Sensation beim Raiffeisen Kultursommer 2027: TAKE THAT kommen nach Tüßling – einziges Konzert in Bayern!

Der Raiffeisen Kultursommer 2026 ist erst seit wenigen Wochen Geschichte, da sorgt die beliebte Konzertreihe bereits für den nächsten großen Paukenschlag: Mit der britischen Pop- und legendären Boyband TAKE THAT steht das erste Highlight für 2027 fest. Gary Barlow, Howard Donald und Mark Owen kommen dann am 23. Juli in den Tüßlinger Schlosspark – und das für ein ganz besonderes Gastspiel: Es wird das einzige Konzert von TAKE THAT in Bayern sein!

TAKE THAT haben heute die ersten internationalen Termine ihrer „Dreamers Tour“ angekündigt. Die Tour führt die Band im Sommer 2027 durch Europa und umfasst zunächst 31 Konzerte in 31 Städten und 16 Ländern – darunter nur sieben bestätigte Open-Air-Konzerte in Deutschland. Dabei wird die Band Songs aus ihrem neuen Album „Dreamers“ ebenso präsentieren wie die großen Klassiker aus ihrem umfangreichen Repertoire. Die Shows versprechen beste Unterhaltung für Zuschauer:innen jeden Alters.

Tickets für das Konzert im Tüßlinger Schlosspark sind ab Mittwoch, 2. September 2026 (10 Uhr) im Artist Presale erhältlich. Der allgemeine Vorverkauf startet am Freitag, 4. September 2026 (10 Uhr) unter www.raiffeisen-kultursommer.de.

Gary Barlow, Howard Donald und Mark Owen sind TAKE THAT und führen das Erbe einer der erfolgreichsten Bands der britischen Chartgeschichte fort. Weltweit hat die Band mehr als 45 Millionen Tonträger verkauft und allein in Großbritannien zwölf Nummer-1-Hits gefeiert!

TAKE THAT wurden 1989 als Quintett gegründet und feierten schon früh große Erfolge: Die ersten beiden Alben erreichten Platz 2 beziehungsweise Platz 1 der britischen Charts. Mit ihrem dritten Album „Nobody Else“ festigte die Band ihren internationalen Superstar-Status. Das Album verkaufte sich weltweit mehr als sechs Millionen Mal und erreichte in elf Ländern die Spitze der Charts.

Nach dem Ausstieg von Robbie Williams löste sich die Band 1996 auf. Es folgte eine neunjährige Pause, bevor sich die vier verbliebenen Mitglieder 2005 für „The Ultimate Tour“ wiedervereinigten. Damit begann eines der spektakulärsten Comebacks der britischen Musikgeschichte: Innerhalb von nur vier Jahren veröffentlichten TAKE THAT drei Nummer-1-Alben.

Für das 2010 erschienene Album „Progress“ kehrte Robbie Williams vorübergehend zur Band zurück. Die Wiedervereinigung bescherte TAKE THAT gleich mehrere Rekorde: „Progress“ wurde zum damals am schnellsten verkauften Album des 21. Jahrhunderts in Großbritannien, während die dazugehörige Tour neue Maßstäbe beim Ticketverkauf setzte. Nach dem erneuten Ausstieg von Williams und dem späteren Abschied von Jason Orange setzten Gary Barlow, Howard Donald und Mark Owen die Erfolgsgeschichte als Trio fort. Die Alben „Ill“ und „Wonderland“ wurden mit Platin beziehungsweise Gold ausgezeichnet.

2018 feierte die Band ihr 30-jähriges Bestehen mit „Odyssey“, einer Greatest-Hits-Sammlung, für die zahlreiche Klassiker aus drei Jahrzehnten aufwendig und eindrucksvoll neu interpretiert wurden. Das Album stieg direkt auf Platz 1 der Charts ein. 2019 folgte eine von Kritikern und Publikum gleichermaßen gefeierte Stadion- und Arenatournee durch Großbritannien und Europa.

Mit ihrem neunten Studioalbum „This Life“ gelang TAKE THAT 2023 erneut der Sprung an die Spitze der Charts – es war bereits das neunte Nummer-1-Album ihrer Karriere. Zugleich erzielte „This Life“ die höchsten Verkaufszahlen eines Albums eines britischen Künstlers in jenem Jahr und verkaufte sich in der Veröffentlichungswoche häufiger als die übrigen Titel der Top 25 zusammen.

Im April 2024 startete die Band ihre groß angelegte „This Life On Tour“. Bei 41 Konzerten in 15 britischen Städten verkaufte man mehr als 700.000 Tickets und spielte damit die umsatzstärkste Tournee eines britischen Künstlers in diesem Jahr.

Auch 2026 erweist sich erneut als äußerst erfolgreiches Jahr für die Band – und ein Ende dieser Erfolgsgeschichte ist nicht in Sicht. Im Februar erschien die Netflix-Dokumentation „Take That“ über die Band und erreichte direkt Platz 1. Gleichzeitig rückte sie noch einmal die monumentale Stadiontournee „The Circus Live“ ins Rampenlicht, mit der TAKE THAT durch Großbritannien und Irland tourten und für die mehr als 736.000 Tickets verkauft wurden.

Eine Show in Manchester wurde von Amazon Music über Prime Video, den Amazon-Music-Kanal auf Twitch und die Amazon-Music-App als Livestream übertragen und brach dabei Rekorde: Sie wurde zur meistgesehenen gestreamten Live-Performance aus Großbritannien. Auch die bislang in diesem Jahr veröffentlichte neue Musik begeisterte die Fans und steigerte die Vorfreude auf das nächste Kapitel der Bandgeschichte.

Nun ist auch der Titel des mit Spannung erwarteten neuen Albums bekannt: „Dreamers“ wird das zehnte Studioalbum von TAKE THAT und soll noch in diesem Jahr erscheinen. Gary, Mark und Howard haben an dem neuen Werk gearbeitet, während sie im Rahmen ihrer „The Circus Live“-Tour in zahlreichen Städten aufgetreten sind. Das Album befindet sich derzeit in der finalen Produktionsphase. Konkrete Informationen zum Veröffentlichungstermin sollen in Kürze bekannt gegeben werden.

Einen weiteren Vorgeschmack auf „Dreamers“ gibt die neue Single „Feel My Love“, die am Freitag, 4. September, erscheint. Der Track folgt auf die bereits veröffentlichten Songs „You’re A Superstar“ und „Sweet July“. „You’re A Superstar“ wurde bei jeder Show von „The Circus Live“ gespielt, während „Sweet July“ seit seiner Veröffentlichung im vergangenen Monat im Internet für große Aufmerksamkeit sorgt.

Für „Feel My Love“ arbeitet TAKE THAT mit dem irisch-amerikanischen Singer-Songwriter Michael Patrick Kelly zusammen, einem mehrfachen Chartstürmer und erfolgreichen Arena-Künstler, dessen aktuelles Album in Deutschland und der Schweiz die Spitze der Charts erreichte. Michael Patrick Kelly bringt seine Songwriting-Fähigkeiten in den energiegeladenen Track ein. Seine Stimme harmoniert mit der der Band und fügt sich stimmig in die mehrstimmigen Harmonien und die von Country-Einflüssen geprägten Strophen ein.

Der Song wurde von TAKE THAT und Michael Patrick Kelly gemeinsam mit Jamie Scott, der unter anderem für seine Arbeit mit One Direction, Justin Bieber und Ed Sheeran bekannt ist, sowie Mike Needle, der bereits mit Künstlern wie Tom Grennan, Niall Horan und Rag'n'Bone Man zusammengearbeitet hat, geschrieben.

Der moderne Sound von „Feel My Love“, „You're A Superstar“ und „Sweet July“ läutet eine neue Ära für die Band ein. Auch mehr als 30 Jahre nach Beginn ihrer Karriere entwickeln sich TAKE THAT mit jedem neuen Projekt musikalisch weiter und loten kontinuierlich neue Klangwelten aus.

Mit „Dreamers“ steht nun das nächste Kapitel der außergewöhnlichen Erfolgsgeschichte bevor. Die Vorfreude auf das zehnte Studioalbum ist groß – und TAKE THAT sind bereit, ihre Fans 2027 mit ihrer neuen Musik und den großen Klassikern ihrer Karriere erneut live zu begeistern.

Veranstalter COFO Entertainment, Schirm- und Schlossherrin Stefanie Gräfin Bruges von Pfuel sowie die meine Volksbank Raiffeisenbank eG, die dieses besondere Konzerterlebnis mit ihrem großzügigen Kultursponsoring einmal mehr möglich macht, freuen sich schon jetzt auf einen unvergesslichen Konzertabend im einzigartigen Ambiente von Schloss Tüßling.

Karten gibt es ab Freitag, 4. September 2026 (10 Uhr) unter www.raiffeisen-kultursommer.de.

Exklusiv für Kunden der meine Volksbank Raiffeisenbank eG steht ein limitiertes Kartenkontingent mit einem Rabatt von 10€ je Ticket zur Verfügung.

Die rabattierten Tickets gibt es unter: www.vb-rb.de/veranstaltungen.